



elettrico

AGRIVOLTAICO

"Il concept dell'impianto agrovoltaico che abbiamo installato è modulare e l'intero sistema si adatta all'infrastruttura elettrica senza interventi sulle cabine esistenti"

Andrea Taffurelli
Energy, Rovereto (TN)

■ pag 16

CLIMATIZZAZIONE

"Risparmio energetico, comfort domestico, affidabilità dei prodotti sono tutti concetti a cui siamo molto legati, insieme alla flessibilità aziendale"

Thomas Comparato
Comparato, Cairo Montenotte (SV)

■ pag 30

SICUREZZA

"Gli apparati sottodimensionati all'interno di una rete LAN possono causare rallentamenti o addirittura blocchi totali degli impianti ad essa connessi"

Federico Bertamino
Altatensione, Rapallo (GE)

■ pag 43

PROFESSIONE

"Per poter fare questo lavoro, al giorno d'oggi, la formazione è essenziale perché è così che si impara il mestiere e lo si riesce a trasmettere agli altri"

Luca De Crignis
Mini Watt, Firenze (FI)

■ pag 50


**COME SI INSTALLA
VENTILATORE CENTRIFUGO
EFFICIENTE E SILENZIOSO**

Soler & Palau propone la linea di ventilatori centrifughi JETLINE, l'ultima evoluzione della ventilazione in line. Prodotti facili da installare, con ridotte emissioni sonore e consumi molto contenuti.


**INCENTIVI
LE DETRAZIONI "ELETTRICHE"
AGGIORNATE AL 2023**

Per ristrutturazioni, l'impianto elettrico gode nel 2023 della detrazione al 50%. Il superbonus, al 90%, prevede interessanti incentivi per fotovoltaico. Le colonnine di ricarica hanno un bonus dell'80%.



■ pag. 36

REALIZZAZIONE AUTOMAZIONI

Soluzioni di pregio per lo chalet alpino

Sono le Alpi Atesine e i dintorni di Vipiteno a fare da cornice al Tenne Chalets, un elegante edificio alberghiero situato a Racines di Dentro, che risulta perfettamente integrato in un verde pendio che prelude a un bosco secolare. Tutto è stato caratterizzato da una fine progettazione e

sono state scelte soluzioni funzionali e di pregio, come l'esclusivo portone sezionale che funge da chiusura per il garage al piano inferiore. L'ingresso carabile Hörmann è stato scelto per le performance tecniche elevate e per la semplice installazione, oltre che per l'estetica che riesce a far dialogare indoor e outdoor.



■ pag. 12

PROGETTAZIONE IMPIANTISTICA


■ pag. 24

FV e rifasamento dell'impianto

Rifasare è una pratica impiantistica importante per consentire di ottemperare agli obblighi dall'ARERA a proposito di minimo fattore di potenza corrispondente alla massima energia reattiva prelevata dalla rete, ma anche per centrare obiettivi di efficienza energetica. Se l'impianto elettrico è collegato a un generatore fotovoltaico in parallelo alla rete, sono necessari accorgimenti tecnici per far funzionare correttamente il sistema di rifasamento.

Haier
air conditioners

Le soluzioni di Haier per il **riscaldamento** di casa

Tutte le soluzioni rientrano negli incentivi statali *

* Fare riferimento ai decreti ministeriali per eventuali proroga

Haier Condizionatori

haiercondizionatori.it

Le linee scaldacqua e pompa di calore Super Acqua di Haier sono soluzioni sostenibili che, grazie alla loro efficienza, assicurano un elevato risparmio energetico.



SCALDACQUA A
POMPA DI CALORE

80 L 110 L 150 L 200 L 250 L 300 L



POMPE DI CALORE ARIA ACQUA
reversibile monoblocco R32

5,0 kW 8,0 kW 11,0 kW 16,0 kW



POMPE DI CALORE ARIA ACQUA
reversibile split R32 A+++

4,0 kW 6,0 kW 8,0 kW 10,0 kW



Architettura e natura convivono nel raffinato chalet altoatesino

TUTTO È STATO CARATTERIZZATO DA UNA FINE PROGETTAZIONE, ALL'INTERNO DEL TENNE CHALETS DI RACINES DI DENTRO, IN PROVINCIA DI BOLZANO, PER IL QUALE SONO STATE SCELTE FUNZIONALI SOLUZIONI DI PREGIO, COME L'ESCLUSIVO PORTONE SEZIONALE CHE FUNGE DA CHIUSURA PER IL GARAGE

12

di Laura Turrini

1



2



3



4

FlipFlop Collective - Andreas Tauber

1 SITUATO a Racines di Dentro, vicino al comprensorio sciistico ed escursionistico Racines-Giovo, il Tenne Chalets è perfettamente integrato nel verde pendio che prelude a un bosco secolare

2 L'IMMAGINE MINIMALISTA degli interni è impreziosita dalle calde tonalità delle essenze lignee che permeano gli ambienti, dal rivestimento in pietra dei caminetti, dai morbidi tessuti impiegati per le sedute e dall'atmosfera discreta dei corpi illuminanti

3 LA STRUTTURA ALBERGHIERA ha ampie superfici vetrate che mettono in comunicazione gli spazi interni con un panorama incontaminato

4 IL GARAGE è situato al piano inferiore: all'interno è completamente rivestito di legno naturale, mentre l'ingresso carrabile è protetto da un portone completamente trasparente, con vetrate speculari che riflettono la natura circostante

Sono le Alpi Atesine e i dintorni di Vipiteno (BZ) a fare da splendida cornice al Tenne Chalets, un elegante edificio alberghiero situato a Racines di Dentro, vicino al comprensorio sciistico ed escursionistico di Racines-Giovo, a pochissimi passi dall'Austria.

Chi decide di soggiornare in questo luogo, che risulta perfettamente integrato in un verde pendio che prelude a un bosco secolare grazie alle ampie superfici vetrate che mettono in comunicazione gli spazi interni con il panorama incontaminato, vive un'esperienza rivitalizzante.

La proprietaria Annelies Rainer spiega come si sente chi soggiorna al Tenne Chalet: «Le foreste montane sono un luogo magico, popolato da alberi antichi che emanano un potere benevolo per l'anima e per il corpo; al resto penso io, offrendo ai miei ospiti spazi piacevoli dove stare in compagnia e rilassarsi con tutti i comfort, in un luogo che sembra un piccolo angolo di Paradiso».

UN RISULTATO DI ALTISSIMO LIVELLO: SEMPLICE, INTEGRATO E DI QUALITÀ



CHIARA COVI, Responsabile Marketing Hörmann Italia

Il portone ALR F42 Vitrabian è un modello che, per le eccellenze valenze in termini di design, è spesso utilizzato anche al di fuori del contesto specificatamente industriale. Proprio la sua personalità estetica, a elevato impatto visivo, in grado di giocare con trasparenze e specchiature, ne fa una soluzione spesso impiegata in edifici residenziali o in strutture business come hospitality.

Anche per Tenne Chalet ALR F42 Vitrabian è stato scelto - oltre che per le performance tecniche elevate - proprio per la sua intonazione estetica, come elemento in grado di far dialogare indoor e outdoor, architettura e natura. L'installazione del prodotto non ha generato particolari problematiche; durante la posa in opera di questa chiusura, che spicca per la qualità dei componenti

utilizzati e l'affidabilità delle tecnologie, l'impresa Rainer & Co ha fatto leva sul proprio importante know-how per far sì che l'installazione, eseguita a regola d'arte con grande expertise, potesse ulteriormente esaltare l'essenzialità e l'eleganza del portone, abbinato in questo caso, tra l'altro, a una porta laterale Vitrabian, per un risultato di altissimo livello».

spazio identitario - afferma -. Costruire ai margini della foresta è un privilegio: pietra e legno di origine locale si fanno interpreti delle complesse relazioni fra abitazione e paesaggio. Nulla è stato trascurato in questo progetto, neppure i locali di servizio».

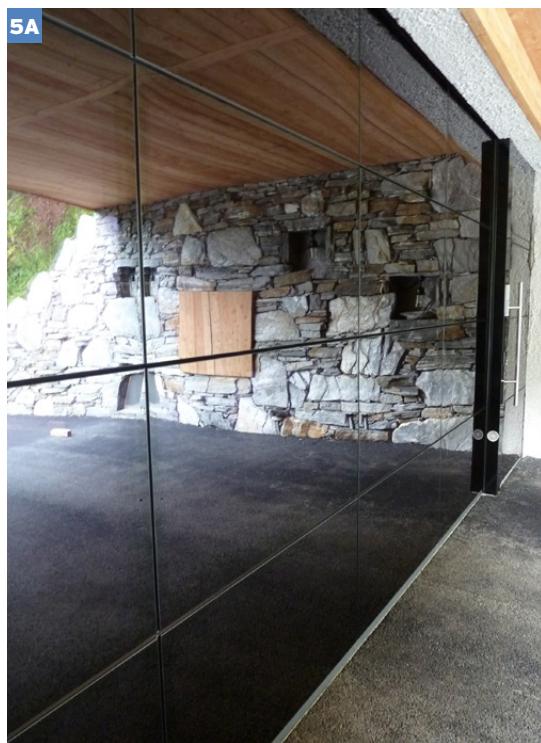
È il caso, ad esempio, del garage situato al piano inferiore, che all'interno è stato completamente rivestito di legno naturale; l'ingresso carrabile, invece, risulta protetto da un portone sezionale Hörmann completamente trasparente, dotato di vetrerie speculari che riflettono la natura circostante. Mix esemplare fra estetica e tecnologia, questo portone, modello ALR F42 Vitrabian, è risultato vincitore del prestigioso Red Dot Award, assegnato ogni anno dal Design Zentrum Nordrhein-Westfalen ai prodotti particolarmente innovativi.

CURA PER LA PERSONALIZZAZIONE

Disponibile nelle dimensioni massime di 6.000 mm di larghezza e 7.500 mm di altezza, con possibilità di scegliere fra due tonalità per la finitura dei tubolari d'alluminio estruso che supportano le finestre a doppia lastra, l'ALR F42 Vitrabian può essere personalizzato utilizzando altri materiali - come alluminio, acciaio corten e doghe in legno - in luogo delle lastre in DuraTec antiruggio e offre prestazioni energetiche al vertice.

In questo caso, l'impresa Rainer & Co. di Vipiteno si è occupata della fornitura e posa in opera così come della personalizzazione del prodotto, dotato di porta laterale Vitrabian, montante centrale con controllo di accesso completamente nero, finitura lucida e tutti i binari di scorrimento interni con rivestimento a molla nero. «Abbiamo prestato una cura particolare alla personalizzazione del portone Hörmann, per renderlo parte integrante della composizione - conferma Philipp Rainer, contitolare dell'impresa Rainer & Co -. Ogni scelta è stata valutata, condivisa e realizzata con competenza, impegno e passione, per ottenere un risultato unico nel suo genere. Questo esclusivo portone restituisce lo stesso effetto di una facciata continua, tratto distintivo delle più acclamate architetture contemporanee: le luminose superfici perfettamente complanari, infatti, offrono un'affascinante combinazione fra trasparenza e specchiatura, celando alla vista il robusto telaio metallico».

5A



5B



SCHEDA LAVORI

- Tipologia impianto**
Portone sezionale da garage
- Committente**
Hotel Tenne Chalets, Racines (BZ)
- Architetto**
Martin Gruber, Bressanone (BZ)
- Fornitura e installazione**
Rainer & Co. Snc, Vipiteno (BZ)
- Materiali Hörmann installati**
 - Portone sezionale ALR F42 Vitrabian
 - Porta laterale Vitrabian

6A



6B



5 IL PORTONE PRESCELTO, ALR F42

Vitrabian di Hörmann, già vincitore del prestigioso Red Dot Award, restituisce lo stesso effetto di una facciata continua

6 LE SUPERFICI TRASPARENTE del portone, perfettamente complanari, offrono un'affascinante combinazione fra trasparenza e specchiatura, celando alla vista il robusto telaio metallico

ELEGANZA IN OTTICA GREEN

Una sobria eleganza distingue l'intero complesso, sin nei minimi dettagli: l'immagine minimalista degli interni è impreziosita dalle calde tonalità delle essenze lignee che permeano gli ambienti, dal rivestimento in pietra

dei caminetti, dai morbidi tessuti impiegati per le sedute e dall'atmosfera discreta dei corpi illuminanti. A occuparsi della progettazione, l'architetto Martin Gruber: «Disegno le mie architetture partendo dal contesto, dalla cultura e dalle funzioni, plasmando forme e materia alla ricerca di uno